

Le Petit Journal du Réseau REP+ Neruda

Réseau d'Éducation Prioritaire renforcée
Evreux La Madeleine

Numéro 8

3ème période



Janv.-Février 2018

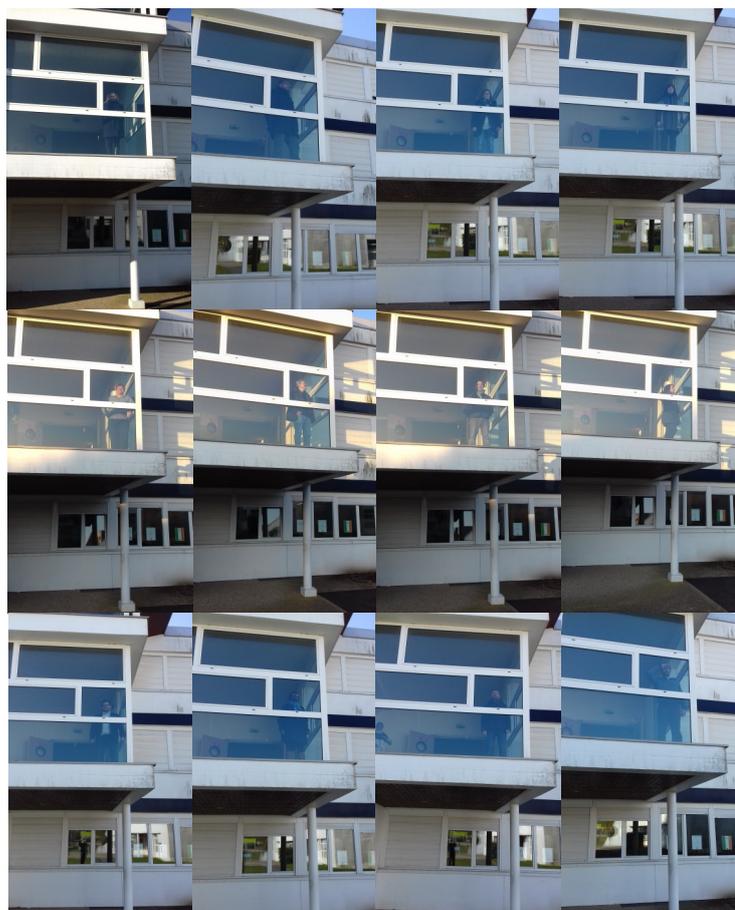
Année
2017-2018

EDITO

Sommaire

EDITO	p1
L'actu du Réseau Neruda	p2
L'inter-degré	p3
L'Accompagnement Educatif et les APC	p5
L'inter-générationnel	p6
La culture toujours	p7
La vie de classe	p9
On parle du réseau REP+ Neruda	p11

Ils veillent plusieurs heures par jour sur 445 élèves.



Performance de

47 professeurs, 8 ATTEE, 4 AP, 3 AESH, 2 CPE, 9 ASSED, 3 membres de direction, 2 administratifs, 2 professeurs UPE2A, 3 professeurs supplémentaires, 1 responsable d'atelier relais, 2 infirmières, 1 AS, 1 Psy-EN, 1 coordonnateur

L'actu

du Réseau REP+ Neruda

Nouveautés

Rentrée 2017-2018

RESEAU REP+NERUDA :

Le réseau sera dorénavant composé de sept écoles : l'école maternelle Picasso, l'école élémentaire La Forêt, les écoles maternelle et élémentaire Romain Rolland, les écoles maternelle et élémentaire Jules Michelet, l'école primaire Joliot Curie.

FUSION :

Les écoles maternelle et élémentaire Joliot Curie fusionneront officiellement à la rentrée scolaire 2018.

DIRECTION D'ECOLES :

L'école élémentaire Romain Rolland bénéficiera d'une décharge totale de direction.

La directrice de l'école élémentaire Jules Michelet, Madame Baille, partira à la retraite en fin d'année.

OUVERTURES :

L'ensemble des écoles du REP+ verra ses classes de CE1 dédoublées.

COORDONNATEUR :

Le 1/2 poste de Coordonnateur du réseau REP+Neruda sera maintenu à la rentrée prochaine.



Le site dédié à l'Éducation Prioritaire

Actualité et textes officiels.

<http://www.reseau-canope.fr/education-prioritaire/accueil.html>

L'Expérithèque

Projets et actions pédagogiques innovantes classés par académie.

Pour l'académie de Rouen :

<http://eduscol.education.fr/experitheque:listeRecherche.php?academie=21>

Centre académique de ressources pour l'éducation prioritaire

Le « guide des projets efficaces en éducation prioritaire » qui recense les actions en place dans l'académie de Rouen est en ligne :

<http://carep.spip.ac-rouen.fr/?Pratiques-et-projets-efficaces-en>

Institut français pour l'éducation

Pour consulter les apports de la recherche.

<http://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/education-prioritaire>

L'inter-degré

Un réseau vit et existe notamment par les liens tissés entre les écoles et le collège. Sur le réseau REP+Neruda, de nombreux partenariats sont établis pour des projets inter-degrés, facilités par la proximité des établissements : écoles maternelles—écoles élémentaires, écoles élémentaires—collège, mais aussi, écoles maternelles—collège. Au cœur du système éducatif, la notion de *parcours*, qu'il soit culturel, de santé, artistique, citoyen, et bien évidemment scolaire, est alors pleinement développée.

Projet Alimentation

Les lecteurs fidèles du Petit Journal du REP+ Neruda se rappellent très certainement de la première partie de ce projet, relatée dans un précédent numéro : ateliers et concours autour des aliments pour les classes de 6èmes



dans le réfectoire, organisés par les infirmières, le professeur documentaliste, les professeurs de SVT et Langues Vivantes des classes concernées.

La suite du projet est la rencontre entre les classes gagnantes et deux classes de CM2 des écoles élémentaires La Forêt et Michelet, pour une cueillette à Pithienville, un travail sur les aliments, et un moment convivial autour d'un repas composé par le cuisinier du collège et son équipe à partir des aliments récoltés.

Ce genre de projet est l'occasion pour les équipes éducatives de se rencontrer et de travailler ensemble sur le réseau.

En photo, au CDI du collège Neruda : réunion entre les deux infirmières du réseau REP+, les professeurs de SVT, Langues Vivantes et supplémentaires (PE et Français), le professeur documentaliste et une enseignante de CM2.

Projet Maths en Mat'



Le réseau REP+ Neruda bénéficie d'un pôle de trois professeurs supplémentaires : deux professeures de collège (mathématiques et français) et une professeure des écoles. Depuis plusieurs années déjà, grâce notamment à Madame Rauscher, chargée des mathématiques, un travail conjoint entre le collège Neruda et la maternelle Joliot Curie est mis en place autour des compétences en mathématiques. Le projet s'échelonne sur toute l'année scolaire.

Mardi 13 février dernier, pour la troisième fois, les quinze collégiens de cinquième du projet Maths en mat' se sont déplacés à l'école maternelle Joliot Curie. Très attendus par les « petits », ils ont animé auprès d'eux divers jeux mathématiques. Dans le cadre de ce projet, les collégiens de Pablo Neruda se rendent responsables d'un petit groupe de maternelles. Ils sont amenés à identifier les compétences travaillées avec eux et à expliciter les procédures et les stratégies qui permettent l'acquisition de ces compétences.



Les collégiens encadreront encore deux séances de travail puis ils animeront des ateliers lors d'une matinée portes ouvertes à l'école maternelle Joliot Curie, en présence des parents d'élèves le mercredi matin 18 avril.

Projet Défi Lecture

Les CP de Monsieur Leroy et les Grandes Sections de Monsieur Méquignon, tous deux enseignants à l'école Joliot Curie, se sont rencontrés pour la première manche d'un défi lecture. Les maternelles accueillent leurs aînés de CP. Avec leur maître, ils avaient préparé des activités autour du livre « Le Petit Chaperon rouge » : reconstitution de l'histoire, mots croisés, écriture de mots, topologie, ... Chacune de leur côté, les deux classes avaient travaillé en amont ce conte, la thématique de début d'année étant les contes traditionnels. Organisés en petits groupes, tout le monde est passé d'atelier en atelier. La rencontre s'est terminée par une remise de livres et un goûter partagé.

La seconde rencontre aura lieu à l'école élémentaire cette fois. Les GS découvriront ainsi leur future école. Même s'il n'y a que la cour à traverser, rentrer en CP n'est pas si aisé ! L'activité défi lecture participe, entre autre, à cette passation dans les meilleures conditions possibles.



Projet Lecture

Lecture toujours, pour un projet inter-degrés dans les deux écoles Romain Rolland, entre les élèves de CM1-CM2 de Madame Favier et ceux de Toute Petite Section (TPS) de Madame Lacroux-Cazenave.

Les élèves de TPS aiment que les « grands » leur lisent des histoires et ils sont admiratifs des grands frères et sœurs. L'objectif de ce projet est de permettre aux élèves de cycle 3 concernés de s'investir dans un projet personnel et par là même, restaurer leur confiance en eux, valoriser leur travail, prendre du plaisir à mener à bien un projet, progresser en lecture pour un objectif concret.



L'activité se déroule sur le temps scolaire et sur le temps des APC (Activités Pédagogiques Complémentaires) deux soirs entre 16 et 17h. Cinq séances d'une heure ont été prévues :

1) Observation par les élèves d'élémentaire d'une bibliothécaire de la médiathèque (Sylvie Crétey) en train de lire des histoires aux TPS, sur le temps du bibliobus un mardi matin. Tous les élèves concernés ont appris à se connaître et les grands ont ainsi découvert la TPS.

2) Proposition de plusieurs albums-comptines par l'enseignante de TPS aux élèves d'élémentaire, qui en prennent connaissance d'abord seuls, puis en APC avec les enseignantes des deux classes. Un travail de préparation est alors mis en place avec chacun des binômes constitués.

3) et 4) Venue des deux binômes de l'élémentaire, 2 fois dans la classe de TPS pour y faire leur présentation (mardi 13 février et mercredi 14 février de 10h à 10h30).

5) Bilan avec les enseignantes et les binômes sur les réussites et progrès, sur un nouveau temps d'APC, à partir d'un tableau de critères de réussite établi ensemble.



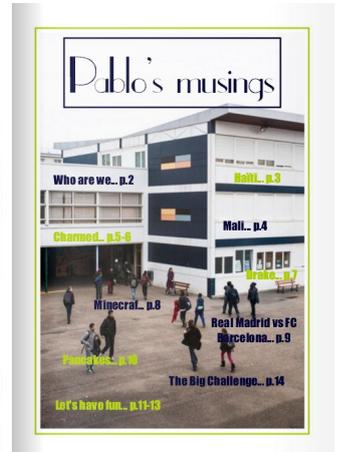
L'Accompagnement Educatif et les APC

Journal en anglais

Tous les jeudis soirs au collège Pablo Neruda, dans le cadre de l'Accompagnement Educatif, quatre professeurs encadrent un groupe d'élèves chargé de rédiger le journal en anglais « Pablo's musings » : choix des thèmes, rédaction des articles en anglais, invention de jeux, mise en ligne, ...

Ce journal est également mis à disposition au CDI du collège, mais il est surtout consultable en ligne sur le site du collège ou bien, pour le dernier numéro de janvier, en cliquant sur le lien suivant (Ctrl+Clic) :

<https://fr.calameo.com/read/004839557e8c75ed6d37e>



Atelier Manga'ttitude



Tous les vendredis midis, Monsieur Boyé, professeur documentaliste du collège Neruda, accueille au CDI un groupe de passionnés pour le club Manga'ttitude. Cet atelier plusieurs objectifs : s'ouvrir culturellement à un autre pays ; se former à la production de documents en ligne ou papier, via l'outil informatique ; être orienter vers la lecture de mangas de qualité ; informer les autres élèves de l'actualité du manga, de la culture asiatique, notamment par le biais du site internet du collège.

Grâce à cette activité, les élèves lecteurs de mangas fréquentent régulièrement le CDI et avec l'aide de Monsieur Boyé, découvrent l'ensemble des possibilités de lecture qui y sont offertes.

Langue des signes



A l'école élémentaire Michelet, les lundis et mardis soirs de 16h à 17h, un groupe d'élèves de cycle 2 et un autre de cycle 3 s'initient à la langue des signes française. Depuis plusieurs années, Madame Bader-Martinez, enseignante spécialisée, mène cet atelier. En effet, jusqu'à l'année dernière, l'école comptait dans ses murs une classe où se retrouvaient des élèves sourds ou malentendants. L'objectif de ce travail est de permettre aux enfants entendants de mieux communiquer avec ceux ayant des problèmes auditifs, favorisant ainsi l'inclusion. S'ouvrir au monde, ce n'est pas forcément apprendre le Coréen ou une toute autre langue, c'est aussi tout simplement pouvoir découvrir celui de son voisin parfois le plus proche.



Bibliothèque ouverte

A l'école maternelle Joliot Curie, des enseignants profitent des heures d'APC pour ouvrir la bibliothèque de l'école aux familles. Des liens se tissent ainsi avec les parents autour du choix d'un livre et de sa lecture. Il n'est pas rare de voir certains parents, inscrits dans une démarche d'apprentissage du français, repartent avec un album pour eux, en plus de celui choisi pour leur enfant.



Atelier Jeux de société



Dans le cadre des APC, l'école Picasso organise des ateliers jeux de société les mardis soirs de 16 à 17h15. Il a été montré à de maintes reprises tout l'intérêt du jeu, notamment partagé avec l'adulte, pour favoriser les apprentissages. Les trois enseignantes accueillent six élèves et au moins un de leurs parents sur des cycles de cinq séances. A chaque séance, les familles jouent donc à trois jeux différents.

La 5^{ème} séance de chaque cycle, les enseignantes et les familles se rendent à la bibliothèque de quartier où les élèves récupèrent leur cartes d'emprunt (les documents nécessaires ayant été au préalable remplis avec les parents et transmis à la bibliothèque). Une personne leur explique le fonctionnement et les élèves repartent avec des livres ou autres le jour même.



Atelier Danse



L'Accompagnement Educatif permet de mettre en place des activités dans quatre axes différents : aide aux devoirs, culture, langues vivantes et pratique sportive. C'est dans cette dernière orientation qu'un atelier danse a vu le jour depuis plusieurs années à l'école Romain Rolland élémentaire. Animé par Madame Bouamar, filles et garçons s'entraînent sur des chorégraphies travaillées tout au long de l'année. Une représentation aura lieu au mois de juin lors de la grande fête de fin d'année de l'école.

L'inter-générationnel

Le Département de l'Eure lance chaque année un appel à projets pour le développement d'actions innovantes de prévention de la perte d'autonomie des personnes âgées. Le CCAS de la Ville d'Evreux a répondu avec succès aux thématiques prioritaires suivantes : maintenir le lien social en promouvant des rencontres intergénérationnelles, et, favoriser les créations artistiques intergénérationnelles.

Deux actions ont été ainsi lancées, associant des groupes de personnes âgées et des élèves. Deux classes de l'école élémentaire Romain Rolland ont candidaté et ont été retenues pour ces projets.

Projet théâtre

La classe de CM2 de M.Garapon (25 élèves) travaille sur une pièce de théâtre intergénérationnelle, un des objectifs étant de créer des moments de partage entre différentes générations. La classe et un groupe de personnes âgées se réunissent ensemble pour la création d'une pièce de théâtre avec des ateliers réguliers (2h par semaine environ) depuis décembre 2017 jusqu'en avril 2018. Une représentation finale aura lieu le jeudi 19 avril à l'école et le vendredi 20 avril à la maison de quartier. Ces ateliers sont animés par la **Compagnie Six Pieds Sur Terre** sur le temps scolaire.

Projet Bal

A travers une approche ludique et festive de la danse, le projet favorise les échanges entre générations et donnera naissance à un spectacle en fin d'année scolaire 2018. Deux ateliers sont prévus séparément auprès du groupe d'enfants (classe de CM1-CM2 de Madame Favier, 23 élèves) et du groupe de personnes âgées. Ensuite, deux ateliers communs sont prévus où enfants et personnes âgées se retrouvent. Ces ateliers sont animés par la **Compagnie Sixième Dimension** sur le temps scolaire.

La culture toujours

Cette année encore, le réseau REP+ Neruda bénéficie de plusieurs résidences d'artistes, en collège ou en école, grâce à l'action culturelle développée par la DRAC et la DSDEN27.

Résidence Photo

Au collège Neruda, plusieurs classes bénéficient de la présence du photographe Romain Leblanc, dans le cadre d'une résidence d'artiste, projet réalisée par Madame Boterf, professeur des écoles supplémentaires sur le REP+. Les séances de travail ont débuté depuis janvier. Une première partie du projet a été d'inventer et d'écrire un métier imaginaire : situation, lieu, décor, costumes, croquis, ... avant de le photographier.



Des classes ont été mises à contribution pour réaliser la suite du projet. En effet, les jeunes photographes devaient travailler autour de thèmes de leur choix, organiser la mise en scène, savoir se placer en fonction de la lumière, ...

Ici, une ambassade a été représentée, avec sa file d'attente pour obtenir des papiers. Chacun a pris très au sérieux son rôle.

Les photos réalisées tout au long de l'année seront développées en grand format et seront exposées au collège, où un travail sur la scénographie et l'accrochage sera proposé aux élèves. En effet, cette dernière étape fait partie intégrante du processus de création artistique.

Résidence Irlande

Jeudi 15 février 2018, l'artiste irlandais Michael McDonnell revenait pour la deuxième fois auprès des élèves de 3èC et 3èD (voir dernier numéro du Petit Journal du REP+Neruda). Le programme était chargé : écoute et analyse de chansons traditionnelles en lien avec la 1ère Guerre Mondiale (Keep the home fires burning / Pack up your troubles / It's a long way to Tipperary / We be soldiers three), découverte du Bodhran, tambour traditionnel irlandais, découverte de l'air de musique composé par Michael pour l'écriture d'une chanson avec les élèves. Au sein du CDI, les élèves ont ensuite travaillé en atelier d'écriture en anglais pour composer les paroles de la chanson. Tim, l'assistant américain du collège, ainsi que des assistants pédagogiques et professeurs supplémentaires sont venus aider les deux classes pour leur production écrite.



Madame Priour, professeur d'anglais et porteuse du projet nous en dit plus :

« Les élèves de 3èC et de 3èD du collège Pablo Neruda voient leur année scolaire colorée aux tonalités des chansons irlandaises grâce aux interventions menées par l'artiste irlandais Michael McDonnell. En effet, dans le cadre d'un projet sur le thème "devoir de mémoire : le centenaire de la fin de la première guerre mondiale", les élèves découvrent la grande guerre du point de vue irlandais. L'Irlande, alors encore sous la coupe de la couronne britannique, était en pleine soif d'indépendance. Certains soldats partaient combattre pour rester fidèles au Royaume, d'autres rêvaient hardiment d'une île d'Emeraude libre. Le soulèvement de Pâques (Easter Rising) de 1916, en est un parfait exemple. Au travers de textes choisis issus de l'album "It's a long way to Tipperary" du trio McDonnell, les élèves découvrent des chansons narrant des destins individuels de soldats, d'épouses, d'enfants. Avec l'aide de Michael McDonnell, ils vont composer leur propre chanson, sur le thème de l'exil, de la déchirure de laisser sa terre natale derrière soi, se mettant ainsi dans la peau de millions d'Irlandais obligés de fuir leur pays au cours des siècles derniers et si nostalgiques de leur "green island". » Le vendredi 22 juin 2018, à la maison de quartier de la Madeleine, le projet se terminera par un concert gratuit du trio McDonnell, concert où les élèves monteront sur scène pour chanter les chansons apprises en classe ainsi que leur propre création. « Nous vous invitons tous, élèves, parents, famille, amis, enseignants, à venir partager et vivre un échantillon de ce que cette magnifique terre recèle comme merveilles ! »

Résidence Cirque

À l'école Romain Rolland élémentaire, l'ensemble des classes s'engage chaque année dans un projet artistique et culturel. « *Nous souhaitons que l'école apporte aux élèves un réel parcours artistique et culturel tout au long de leur scolarité élémentaire*, indique la directrice, Madame Lagouge. *Chaque année nous proposons un projet autour d'une nouvelle discipline. Cette année ce sera autour des arts du cirque. Il s'agit d'offrir d'autres formes d'apprentissage, en stimulant l'intelligence sensible des élèves, leur imagination et leur créativité et de développer un parcours artistique et culturel cohérent au sein de l'école. De plus, ces projets artistiques et culturels sont un moyen de fédérer l'équipe et les élèves autour d'un même objet tout au long de l'année.* »

Le 29 septembre dernier, toute l'école s'était rendue sous le chapiteau installé au Bel Ebat pour assister au spectacle « *Maintenant ou jamais* » de la Compagnie Circa Tsuica (Programmation TANGRAM). Depuis, dans le cadre de la résidence d'artiste, la compagnie est venue rencontrer les classes et proposer un travail autour des arts du cirque. Les élèves se produiront devant leurs parents en fin d'année scolaire.



Projet Galerie à l'école

Madame Boterf et Madame Delahais -Sulma, enseignante de CM1 à l'école Joliot Curie élémentaire, propose aux élèves un projet arts plastiques / maîtrise de la langue, doublé d'une liaison école-collège. « *Cette année, nous construisons tout au long de l'année avec les élèves une mini-galerie de classe* » indique Madame Boterf.

Les compétences travaillées sont nombreuses : en langue écrite et orale, pour participer à des échanges, des exposés, en arts plastiques, pour la mise en place du Parcours d'Education Artistique et Culturel et ses trois axes majeurs : Fréquenter les œuvres, Pratiquer différentes techniques, S'approprier des connaissances.

Grâce à cette action, la classe va découvrir les fonctions du musée et comprendre comment réaliser une exposition : dispositifs de présentation, mise en valeur des objets, mise en lumière... Les élèves bénéficient de pratiques artistiques variées au service de la rencontre avec les œuvres d'art, tout en s'appuyant sur les expositions et le patrimoine local (EVREUX, GIVERNY).

Enfin, les parents sont pleinement associés à ce projet, par exemple pour accompagner la classe dans les structures muséales, mais surtout pour le vernissage de la galerie lors de Café-Expos. La première de ces rencontres a eu lieu le mardi 13 février



Les familles avaient répondu présentes pour ce premier Café-Expo de l'année, où elles ont pu écouter les exposés de leurs enfants sur le musée, sur ce qu'est une collection, sur la manière de présenter des œuvres, ... Les efforts des élèves dans la préparation de leur travail oral ont été récompensés par les nombreux applaudissements !



Le public présent s'est ensuite divisé en deux groupes. Un premier est allé apprécier la galerie d'arts mis en place dans les couloirs de l'école, où murs et même plafond ont servi à l'accrochage des œuvres. La visite guidée avait été soigneusement préparée par les élèves. Pendant ce temps, les adultes du deuxième groupe resté en classe pouvaient dessiner en respectant les consignes proposées par les élèves. Un *Café* terminait cette très belle exposition.

La vie de classe

Parce que faisant partie de la vie de classe de tous les jours, de nombreuses activités, de nombreux dispositifs ne sont pas connus du grand public. Pour réparer cela, vous trouverez quelques instants illustrés de la vie quotidienne dans les écoles et le collège du REP+ Neruda.

Echecs au CP



Chez les CP de la classe de Madame Huvier à l'école élémentaire Jules Michelet, le dédoublement permet de s'initier au jeu d'échecs. Il n'est plus à démontrer les bienfaits de ce jeu pour l'acquisition des apprentissages*. Certains pays ont même rendu son enseignement et sa pratique obligatoire dans les programmes. (*voir à ce sujet la Thèse de Michel Noir, ancien maire de Lyon)

Classe ouverte aux parents

La semaine du 15 au 19 janvier, à l'école de la Forêt, la classe de CP de Mme Le Brun a expérimenté le dispositif « Classe ouverte aux parents ». Chaque matin, les parents volontaires sont venus observer le fonctionnement de la classe. Ce dispositif a été mis en place pour tenter de répondre à quelques questions :

Que fait mon enfant à l'école ? Comment apprend-il ? Comment l'aider à la maison ? etc...



Ce dispositif a été un succès : 8 familles y ont participé (sur 13). Les temps de récréation ont permis un échange important : en effet, les parents ont pu observer que les enfants travaillent à leur rythme, que les activités et l'accompagnement sont adaptés aux besoins de chacun.

« C'est intéressant de voir l'utilisation des cahiers en classe. Ça va m'aider à la maison, on voit vraiment le lien. » (maman de Léo)

« C'était super de voir mon enfant dans la classe. » (maman de Midesse)

« Je me trompais à la maison pour l'aider en lecture. Maintenant, j'ai compris, je vais faire comme vous. » (maman de Djibril)

Mme Le Brun, l'enseignante de la classe, est également très satisfaite de ce dispositif « Classe ouverte ».

A reconduire...

Journalistes en herbe



Dans la classe de CM2 de Madame Houssin à l'école de La Forêt, chacun leur tour, les élèves doivent endosser le costume de journaliste. Le thème des articles dépend directement des événements de la vie de classe. Il faut alors faire des recherches, écrire son texte, le mettre en page et le publier grâce à l'ordinateur de la classe.

A droite, une page de journal affichée en classe et présentant la rencontre entre les élèves de la classe et l'illustrateur Stéphane Yves Barroux.

Peut-être qu'un jour, qui sait, grâce à cet apprentissage de l'écriture, certains deviendront auteurs et feront illustrer leur livre par Stéphane Yves Barroux !

Projet nature

Les classes de CE2-CM1 (Madame Houlière) et de CM1-CM2 (Madame Favier) à l'école Romain Rolland ont commencé un projet nature. Ce projet a débuté par une sortie à Reuilly en novembre, pendant laquelle les élèves ont découvert les rapaces. Monsieur Hurel, animateur nature de l'association Naturellement Reuilly, a accompagné ce projet. Il est venu avec de nombreuses photos, des ailes et des griffes de rapaces. Les élèves ont pu également observer un nichoir. Suite à cette intervention, les élèves ont cherché les « petites bêtes » que l'on peut trouver en forêt. Après les avoir observées, les élèves ont cherché à les classer en trouvant des caractères communs.

Le projet s'est poursuivi en classe. Monsieur Hurel est venu à l'école pour réaliser avec les classes des boules de graisse pour aider les oiseaux à se nourrir cet hiver. Chaque élève a pu accrocher sa boule de graisse proche de chez lui et ainsi observer les oiseaux de près.

Lors de notre sortie, nous avons ramassé des pelotes de réjection des chouettes. En classe, nous les avons épluchées et découvert de nombreux os de petits rongeurs. Nous avons retrouvé des crânes, des côtes, des mâchoires... Au printemps, avec l'aide de parents, nous aimerions pour finaliser ce projet, réaliser quelques nichoirs pour les oiseaux. (texte des élèves)

Stéphane Yves Barroux

Nous avons connu l'illustrateur Stéphane Yves Barroux à travers l'étude de quelques-uns de ses livres en classe. Nous étions tous passionnés, à chaque lecture nous avions l'impression d'être dedans. Par chance nous l'avons rencontré au salon du livre qui se déroulait à la Halle des expositions.



Stéphane Yves Barroux s'inspire beaucoup de sa vie dans l'illustration de ses livres. Il nous a expliqué sa présence à New York lors des attentats du 11 septembre 2001 d'où le titre de son livre « je ne m'appelle pas Ben Laden ». Il utilise plusieurs techniques : gravure, collage, peinture...



Lors de notre rencontre, il nous a demandé quel métier voudrions-nous faire plus tard. De nombreuses réponses ont été entendues. Il nous a expliqué sa vie, son entourage et comment son métier lui est venu en tête. Nous avons apprécié cette rencontre qui nous a fait découvrir une part de son métier d'illustrateur. De plus nous avons beaucoup ri ; il était marrant.



Classe aménagée

Mesdames Wable-Ramos et Cirignano, respectivement professeur d'anglais et d'espagnol au collège Pablo Neruda, ont aménagé chacune une de leur classe. Mais pas avec n'importe quel matériel. Plusieurs constats, partagés par de nombreuses études, montrent que les journées entières sans pouvoir se lever pour les élèves sont souvent bien trop longues, entraînant agitation et déconcentration. Le stress est aussi un élément à prendre en compte pour améliorer l'acquisition d'apprentissages. Aussi, ces deux professeurs ont installé un table « mange-debout », des ballons pour s'asseoir, des objets anti-stress, des « coins » (bibliothèque, sas d'entrée), ... Ce matériel, déjà expérimenté dans des classes spécialisées est utilisé sans problème par les élèves, après un temps d'adaptation très bref et la nouveauté passée.



Témoignages d'élèves : « Les manettes, c'est mieux que le quatre couleurs, ça fait moins de bruit. », « La décoration change avec les saisons, les événements, ça donne envie d'apprendre, ça nous fait voyager. », « Quand il y a un contrôle, on bouge sur sa chaise. Avec le ballon, c'est mieux. », « On en a marre parfois d'être assis, on est mal à l'aise, alors on utilise le mange-debout. »

On parle du réseau REP+Neruda

Dans le dernier numéro « Les échos de La Madeleine, Lettre d'information sur l'opération de renouvellement urbain », ce n'est pas moins de trois articles qui mettent à l'honneur des actions réalisées par les écoles ou le collège Neruda du réseau :

- Les collégiens de Neruda et l'ouverture sur l'Europe et le monde : Journée européenne des langues et programme annuel d'actions des langues vivantes construit par leurs professeurs.
- À nouveau les collégiens de Neruda et leur mobilisation pour la journée « Quartier propre », en partenariat avec le Conseil Citoyen.
- Les élèves de l'école élémentaire Michelet, pour l'inauguration de la classe orchestre cordes, en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental.

Un grand merci à Madame Arranger-Lucas et Monsieur Hamdani, respectivement responsables des services Communication et Rénovation Urbaine à l'EPN pour leur présence régulière aux différentes manifestations organisées dans le réseau REP+ Neruda.



Rédaction:

*D.Despérez, Coordonnateur REP+Neruda,
La Madeleine-Evreux*

Comité de relecture :

*M. Colledani-Galpin, Principale Collège P. Neruda,
La Madeleine-Evreux
J. Hénon, Inspecteur de l'Education Nationale,
Circonscription Evreux III*

Contact :

rep.neruda@ac-rouen.fr

