

Extrait de : Annexe 1 Programme d'enseignement du cycle des
apprentissages fondamentaux (cycle 2) NOR : MENE1526483A
arrêté du 9-11-2015 - J.O. du 24-11-2015

PROGRAMME 2016

COMPETENCES TRAVAILLEES

SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES, DE COMPETENCES ET DE CULTURE

Cycle 2

COMPETENCES TRAVAILLEES AU CYCLE 2 (PROGRAMMES 2016)

Français	
Compétences travaillées	Domaines du socle
<p>Comprendre et s'exprimer à l'oral</p> <p>Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte.</p> <p>Dire pour être entendu et compris.</p> <p>Participer à des échanges dans des situations diversifiées.</p> <p>Adopter une distance critique par rapport au langage produit.</p>	1, 2, 3
<p>Lire</p> <p>Identifier des mots de manière de plus en plus aisée.</p> <p>Comprendre un texte.</p> <p>Pratiquer différentes formes de lecture.</p> <p>Lire à voix haute.</p> <p>Contrôler sa compréhension.</p>	1, 5
<p>Écrire</p> <p>Copier de manière experte.</p> <p>Produire des écrits.</p> <p>Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit.</p>	1
<p>Comprendre le fonctionnement de la langue</p> <p>Maitriser les relations entre l'oral et l'écrit.</p> <p>Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu.</p> <p>Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.</p> <p>Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques.</p> <p>Orthographier les formes verbales les plus fréquentes.</p> <p>Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre.</p>	1, 2

COMPETENCES TRAVAILLEES AU CYCLE 2 (PROGRAMMES 2016)

Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris.	
--	--

COMPETENCES TRAVAILLEES AU CYCLE 2 (PROGRAMMES 2016)

Langues vivantes (étrangères ou régionales)	
Compétences travaillées	Domaines du socle
<p>Comprendre l'oral</p> <p>Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des textes simples lus par le professeur.</p>	1, 2
<p>S'exprimer oralement en continu</p> <p>En s'appuyant sur un modèle, réciter, se décrire, lire ou raconter.</p>	1, 2
<p>Prendre part à une conversation</p> <p>Participer à des échanges simples pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne.</p>	1, 2, 3
<p>Découvrir quelques aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale</p> <p>Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.</p>	1, 2, 3, 5

Enseignements artistiques	
Compétences travaillées	Domaines du socle
<p>Expérimenter, produire, créer</p> <p>S'approprier par les sens les éléments du langage plastique : matière, support, couleur...</p> <p>Observer les effets produits par ses gestes, par les outils utilisés.</p> <p>Tirer parti de trouvailles fortuites, saisir les effets du hasard.</p> <p>Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant la diversité des domaines (dessin, collage, modelage, sculpture, photographie ...).</p>	1, 2, 4, 5
<p>Mettre en œuvre un projet artistique</p> <p>Respecter l'espace, les outils et les matériaux partagés.</p> <p>Mener à terme une production individuelle dans le cadre d'un projet accompagné par le professeur.</p> <p>Montrer sans réticence ses productions et regarder celles des autres.</p>	2, 3, 5
<p>S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité</p> <p>Prendre la parole devant un groupe pour partager ses trouvailles, s'intéresser à celles découvertes dans des œuvres d'art.</p> <p>Formuler ses émotions, entendre et respecter celles des autres.</p> <p>Repérer les éléments du langage plastique dans une production : couleurs, formes, matières, support...</p>	1, 3
<p>Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art.</p> <p>Effectuer des choix parmi les images rencontrées, établir un premier lien entre son univers visuel et la culture artistique.</p> <p>Exprimer ses émotions lors de la rencontre avec des œuvres d'art, manifester son intérêt pour la rencontre directe avec des œuvres.</p> <p>S'approprier quelques œuvres de domaines et d'époques variés appartenant au patrimoine national et mondial.</p> <p>S'ouvrir à la diversité des pratiques et des cultures artistiques.</p>	1, 3, 5

COMPETENCES TRAVAILLEES AU CYCLE 2 (PROGRAMMES 2016)

Arts plastiques	
Compétences travaillées	Domaines du socle
<p>Expérimenter, produire, créer</p> <p>S'approprier par les sens les éléments du langage plastique : matière, support, couleur...</p> <p>Observer les effets produits par ses gestes, par les outils utilisés.</p> <p>Tirer parti de trouvailles fortuites, saisir les effets du hasard.</p> <p>Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant la diversité des domaines (dessin, collage, modelage, sculpture, photographie ...).</p>	1, 2,4, 5
<p>Mettre en œuvre un projet artistique</p> <p>Respecter l'espace, les outils et les matériaux partagés.</p> <p>Mener à terme une production individuelle dans le cadre d'un projet accompagné par le professeur.</p> <p>Montrer sans réticence ses productions et regarder celles des autres.</p>	2, 3, 5
<p>S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité</p> <p>Prendre la parole devant un groupe pour partager ses trouvailles, s'intéresser à celles découvertes dans des œuvres d'art.</p> <p>Formuler ses émotions, entendre et respecter celles des autres.</p> <p>Repérer les éléments du langage plastique dans une production : couleurs, formes, matières, support...</p>	1, 3
<p>Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art.</p> <p>Effectuer des choix parmi les images rencontrées, établir un premier lien entre son univers visuel et la culture artistique.</p> <p>Exprimer ses émotions lors de la rencontre avec des œuvres d'art, manifester son intérêt pour la rencontre directe avec des œuvres.</p> <p>S'approprier quelques œuvres de domaines et d'époques variés appartenant au patrimoine national et mondial.</p> <p>S'ouvrir à la diversité des pratiques et des cultures artistiques.</p>	1, 3, 5

COMPETENCES TRAVAILLEES AU CYCLE 2 (PROGRAMMES 2016)

Éducation musicale	
Compétences travaillées	Domaines du socle
<p>Chanter</p> <p>Chanter une mélodie simple avec une intonation juste, chanter une comptine ou un chant par imitation.</p> <p>Interpréter un chant avec expressivité.</p>	1.4, 5
<p>Écouter, comparer</p> <p>Décrire et comparer des éléments sonores.</p> <p>Comparer des musiques et identifier des ressemblances et des différences.</p>	1.1, 1.4, 3, 5
<p>Explorer et imaginer</p> <p>Imaginer des représentations graphiques ou corporelles de la musique.</p> <p>Inventer une organisation simple à partir de différents éléments sonores.</p>	1.4, 5
<p>Échanger, partager</p> <p>Exprimer ses émotions, ses sentiments et ses préférences.</p> <p>Écouter et respecter l'avis des autres et l'expression de leur sensibilité.</p>	1.1, 3, 5

Éducation physique et sportive	
Compétences travaillées	Domaines du socle
<p>Développer sa motricité et construire un langage du corps</p> <p>Prendre conscience des différentes ressources à mobiliser pour agir avec son corps.</p> <p>Adapter sa motricité à des environnements variés.</p> <p>S'exprimer par son corps et accepter de se montrer à autrui.</p>	1
<p>S'approprier seul ou à plusieurs, par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre</p> <p>Apprendre par essai-erreur en utilisant les effets de son action.</p> <p>Apprendre à planifier son action avant de la réaliser.</p>	2
<p>Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités pour apprendre à vivre ensemble</p> <p>Assumer les rôles spécifiques aux différentes APSA (joueur, coach, arbitre, juge, médiateur, organisateur...).</p> <p>Élaborer, respecter et faire respecter règles et règlements.</p> <p>Accepter et prendre en considération toutes les différences interindividuelles au sein d'un groupe.</p>	3
<p>Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière</p> <p>Découvrir les principes d'une bonne hygiène de vie, à des fins de santé et de bien-être.</p> <p>Ne pas se mettre en danger par un engagement physique dont l'intensité excède ses qualités physiques.</p>	4
<p>S'approprier une culture physique sportive et artistique</p> <p>Découvrir la variété des activités et des spectacles sportifs.</p> <p>Exprimer des intentions et des émotions par son corps dans un projet artistique individuel ou collectif.</p>	5

COMPETENCES TRAVAILLEES AU CYCLE 2 (PROGRAMMES 2016)

Questionner le monde	
Compétences travaillées	Domaines du socle
<p>Pratiquer des démarches scientifiques</p> <p>Pratiquer, avec l'aide des professeurs, quelques moments d'une démarche d'investigation : questionnement, observation, expérience, description, raisonnement, conclusion.</p>	4
<p>Imaginer, réaliser</p> <p>Observer des objets simples et des situations d'activités de la vie quotidienne.</p> <p>Imaginer et réaliser des objets simples et de petits montages.</p>	5
<p>S'approprier des outils et des méthodes</p> <p>Choisir ou utiliser le matériel adapté proposé pour mener une observation, effectuer une mesure, réaliser une expérience.</p> <p>Manipuler avec soin.</p>	2
<p>Pratiquer des langages</p> <p>Communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, en cultivant précision, syntaxe et richesse du vocabulaire.</p> <p>Lire et comprendre des textes documentaires illustrés.</p> <p>Extraire d'un texte ou d'une ressource documentaire une information qui répond à un besoin, une question.</p> <p>Restituer les résultats des observations sous forme orale ou d'écrits variés (notes, listes, dessins, voire tableaux).</p>	1
<p>Mobiliser des outils numériques</p> <p>Découvrir des outils numériques pour dessiner, communiquer, rechercher et restituer des informations simples.</p>	2
<p>Adopter un comportement éthique et responsable</p> <p>Développer un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé grâce à une attitude raisonnée fondée sur la connaissance.</p> <p>Mettre en pratique les premières notions d'éco gestion de l'environnement par des actions simples individuelles ou collectives : gestion de déchets, du papier, économies d'eau et d'énergie (éclairage, chauffage...).</p>	3, 5
<p>Se situer dans l'espace et dans le temps</p> <p>Construire des repères spatiaux.</p>	5

COMPETENCES TRAVAILLEES AU CYCLE 2 (PROGRAMMES 2016)

<ul style="list-style-type: none">o Se repérer, s'orienter et se situer dans un espace géographique.o Utiliser et produire des représentations de l'espace. Construire des repères temporels. o Ordonner des événements.o Mémoriser quelques repères chronologiques.	
---	--

COMPETENCES TRAVAILLEES AU CYCLE 2 (PROGRAMMES 2016)

Mathématiques	
Compétences travaillées	Domaines du socle
<p>Chercher</p> <p>S'engager dans une démarche de résolution de problèmes en observant, en posant des questions, en manipulant, en expérimentant, en émettant des hypothèses, si besoin avec l'accompagnement du professeur après un temps de recherche autonome.</p> <p>Tester, essayer plusieurs pistes proposées par soi-même, les autres élèves ou le professeur.</p>	2, 4
<p>Modéliser</p> <p>Utiliser des outils mathématiques pour résoudre des problèmes concrets, notamment des problèmes portant sur des grandeurs et leurs mesures.</p> <p>Réaliser que certains problèmes relèvent de situations additives, d'autres de situations multiplicatives, de partages ou de groupements.</p> <p>Reconnaitre des formes dans des objets réels et les reproduire géométriquement.</p>	1, 2, 4
<p>Représenter</p> <p>Appréhender différents systèmes de représentations (dessins, schémas, arbres de calcul, etc.).</p> <p>Utiliser des nombres pour représenter des quantités ou des grandeurs.</p> <p>Utiliser diverses représentations de solides et de situations spatiales.</p>	1, 5
<p>Raisonner</p> <p>Anticiper le résultat d'une manipulation, d'un calcul, ou d'une mesure.</p> <p>Raisonner sur des figures pour les reproduire avec des instruments.</p> <p>Tenir compte d'éléments divers (arguments d'autrui, résultats d'une expérience, sources internes ou externes à la classe, etc.) pour modifier son jugement.</p> <p>Prendre progressivement conscience de la nécessité et de l'intérêt de justifier ce que l'on affirme.</p>	2, 3, 4
<p>Calculer</p> <p>Calculer avec des nombres entiers, mentalement ou à la main, de manière exacte ou approchée, en utilisant des stratégies adaptées aux nombres en jeu.</p> <p>Contrôler la vraisemblance de ses résultats.</p>	4
<p>Communiquer</p>	1, 3

COMPETENCES TRAVAILLEES AU CYCLE 2 (PROGRAMMES 2016)

Utiliser l'oral et l'écrit, le langage naturel puis quelques représentations et quelques symboles pour expliciter des démarches, argumenter des raisonnements.	
--	--

COMPETENCES TRAVAILLEES AU CYCLE 2 (PROGRAMMES 2016)

Volet 2 : Contributions essentielles des différents enseignements au socle commun

Source : Socle commun de connaissances, de compétences et de culture/ NOR : MENE1506516D
décret n° 2015-372 du 31-3-2015 - J.O. du 2-4-2015. MENESR - DGESCO A1-2

<p style="text-align: center;">Domaine 1 <i>Les langages pour penser et communiquer</i></p> <p>Comprendre et s'exprimer en utilisant quatre types de langage :</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit• Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et le cas échéant une langue régionale• Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques• Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
<p style="text-align: center;">Domaine 2 <i>Les méthodes et outils pour apprendre</i></p> <p>Apprendre à apprendre, seuls ou collectivement, en classe ou en dehors :</p> <ul style="list-style-type: none">• Organisation du travail personnel• Coopération et réalisation de projets• Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information• Outils numériques pour échanger et communiquer
<p style="text-align: center;">Domaine 3 <i>La formation de la personne et du citoyen</i></p> <p>Transmettre les valeurs fondamentales et les principes inscrits dans la constitution</p> <ul style="list-style-type: none">• Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres• La règle et le droit• Réflexion et discernement• Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative
<p style="text-align: center;">Domaine 4 <i>Les systèmes naturels et les systèmes techniques</i></p> <p>Donner à l'élève les fondements de la culture mathématique, scientifique et technique</p> <ul style="list-style-type: none">• Démarches scientifiques• Conception, création, réalisation• Responsabilités individuelles et collectives
<p style="text-align: center;">Domaine 5 <i>Les représentations du monde et l'activité humaine</i></p> <p>Développer une conscience de l'espace géographique et du temps historique</p> <ul style="list-style-type: none">• Invention, élaboration, production• L'espace et le temps• Organisations et représentations du monde