Arts visuels et production d'écrit : le portrait

Ecole Joliot-Curie

EVREUX – juin 2015

Delphine Delahais-Sulma et Armelle Boterf

Le projet

Dans le cadre du dispositif 'Plus de maître que de classe', un projet interdisciplinaire a vu le jour autour de la thématique du portrait.

Les élèves de la classe de Madame Delahais-Sulma en partenariat avec Madame Boterf, enseignante supplémentaire, ont découvert des œuvres d'arts, ont travaillé l'autoportrait en photographie et ont produit de l'écrit à partir d'une composition qu'ils ont réalisée. Le peintre Edward Hopper ainsi que le photographe Lee Friedlander ont été mis à l'honneur tout au long de ce projet.



Les élèves de la classe des CMl, de l'école Joliot Curie

Delphine Delahais-Sulma, leur enseignante Armelle Boterf, professeur supplémentaire du collège Pablo Neruda

sont heureux de vous inviter à leur

CAFE-EXPO: "TU VEUX Ma PHO+0 7 " LE MARDI 23 JUIN à 13H45

A cette occasion, les élèves auront le plaisir de vous présenter leurs travaux réalisés tout au long de l'année autour du thème du portrait.





Production plastique:

Les élèves ont créé un dessin à partir d'un morceau de papier collé sur une feuille blanche. Le résultat est superbe!

Quelques autoportraits réalisés par les élèves :















Lee Friedlander, né le 14 juillet 1934 à Aberdeen, aux Etats Unis, est un photographe américain.

JYRIR LE PORTRAIT EN PHOTOGRAPH

um PORTRAIT

édé: flou
roire: vétement/costume
re/éclairage/Gmbre
re: position du
ions modèle
génération
en roine: hist., access
c (échille)
ire. Plan

CABULAIRE notographe « nodile

prise de vrie

contre-plongée de dos, de faceors-champ = .ce que in 1927 (Febber of the Lamber of the Section of the

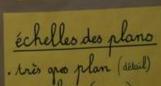


faire un AUTO-PORTRAIT un retardateur

un miroir une ombre

. un .assistant

un selfie



gros plan (virage)

plan napproché (épaule)

plan demi napproché

plan demi-rapproche





















Armelle Boterf remercie les parents, l'enseignante titulaire de la classe et les enfants.